

# SEMAINE DU LIVRE JEUNESSE

DU 9 AU 15 MAI 2022

Espace Plaisance - Luçon



## LES AUTEURS INVITÉS

# SEMAINE DU LIVRE JEUNESSE

**DU 9 AU 15 MAI 2022**

Espace Plaisance - Luçon

PRÊTS RÉSERVÉS AUX  
ENSEIGNANTS



# JEAN-BAPTISTE BOURGOIS

## AUTEUR - ILLUSTRATEUR

Albums

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

GS

CP

CE

CM

Collège

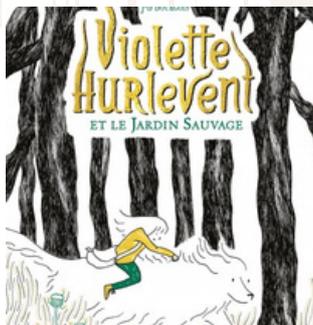
Lycee

Biographie

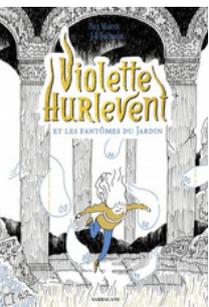
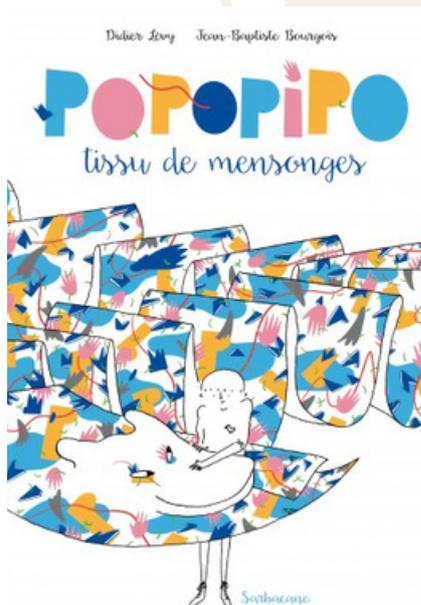
Bibliographie

**Napoléon doit mourir**

JEAN-BAPTISTE BOURGOIS



Né en 1987 à Calais, Jean-Baptiste Bourgois est auteur et dessinateur. Diplômé des Beaux-Arts de Cambrai, où il est élève de Gilles Bachelet, il démarre une carrière d'illustrateur en 2013 avec *Le chien à plumes*, paru chez Hélium, et *Fatale Spirale* puis *Popopipo*, chez Sarbacane. Il vit et travaille à Lille avec son cacatoès Georgie.



<http://jbbourgois.fr/>





# ALEX COUSSEAU

AUTEUR

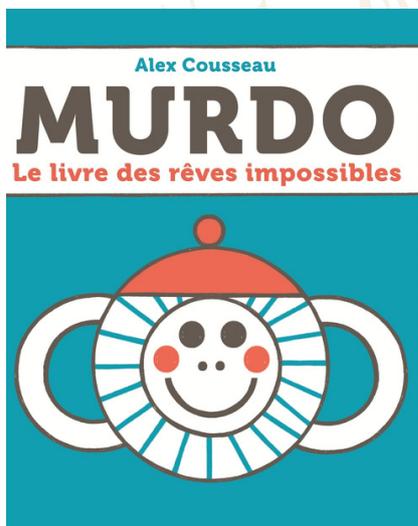
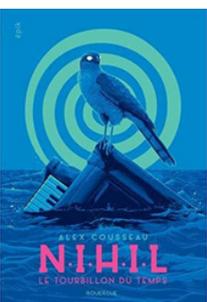
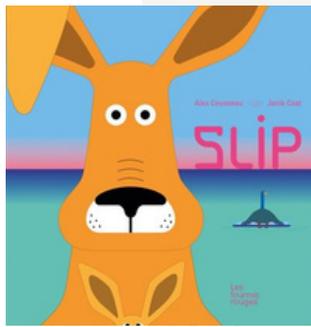
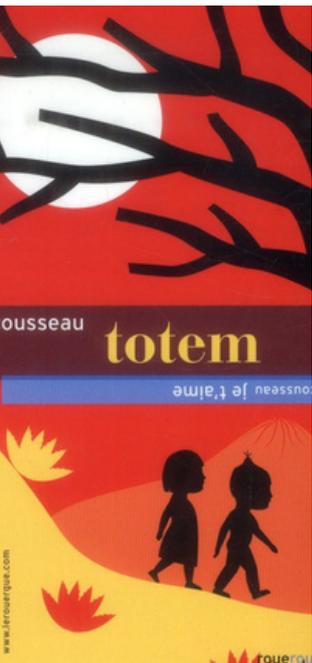
Albums - Romans - Ados

Niveaux de classes concernées par les rencontres :



Bibliographie

Biographie



Images par Éva Offredo  
Seuil jeunesse

Alex Cousseau a suivi des études d'arts plastiques et d'audiovisuel. Après avoir exercé différents métiers, dont enseignant de cinéma, il se consacre aujourd'hui à l'écriture. Son premier album, Les Trois loups, illustré par Philippe-Henri Turin, est paru en 2002 à L'École des Loisirs.

Depuis, il a écrit des albums chez plusieurs éditeurs et des romans pour enfants et pour adolescents principalement au Rouergue. Ses livres se distinguent par un style énergique et un ton décalé.

Invité en 2018 sur le salon

<https://alexcousseau.wordpress.com>





# ANTONIN CRENN

AUTEUR

Romans - Ados

## Biographie

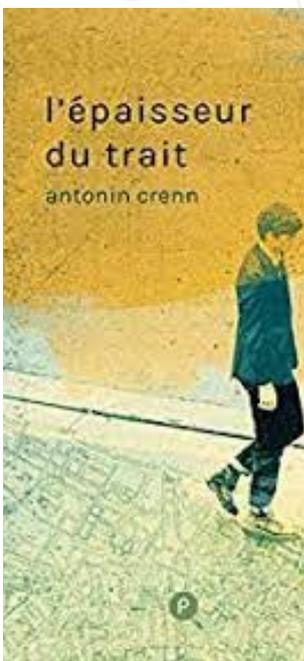
Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :



Antonin Crenn vit et travaille à Paris. Son premier roman, *Le héros et les autres*, est un récit d'adolescence où son personnage cherche sa place dans son environnement humain, et se promène beaucoup dans ses paysages. Cette géographie intime est également présente dans *L'épaisseur du trait* : son personnage évolue sur le plan en deux dimensions de son quartier parisien. C'est, là aussi, une sorte de roman d'apprentissage. Il puise dans les sentiments purs de l'enfance et de l'adolescence pour animer ses personnages (une sorte de candeur et, à la fois, la violence des émotions éprouvées).

En 2019, il est en résidence à Luçon. Il anime des ateliers d'écriture et il poursuit en parallèle l'écriture d'un roman où il est aussi question de lieux et des histoires qu'ils contiennent (souvenirs, fantasmes, sentiments, imaginaire), et de ceux qui ont disparu : *Les Présents*.

## Bibliographie



<https://textes.antonincrenn.com/>



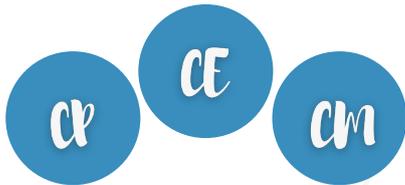


# MYMI DOINET

AUTRICE

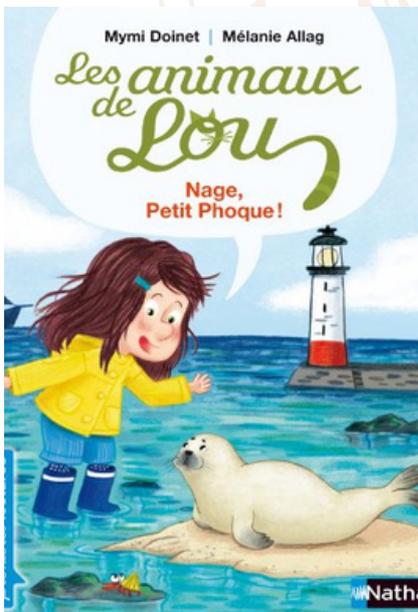
Premiers romans - Romans

Niveaux de classes concernées par les rencontres :



Biographie

Bibliographie



Lauréate du prix de Bologne et de plusieurs autres récompenses, Mymi Doinet est l'auteure de nombreux « Premiers romans », « Premières lectures » et comptines.

Ses lecteurs apprécient ses fictions aux répliques pétillantes. Mymi Doinet est également conteuse et elle anime dans les classes allant du CP au CM1 des ateliers d'écriture, alliant jeux de linguistique et créations de comptines.

<http://mymidoinet.blogspot.com//>





# AGNÈS DOMERGUE

AUTRICE - POÈTE

Poésie - Albums

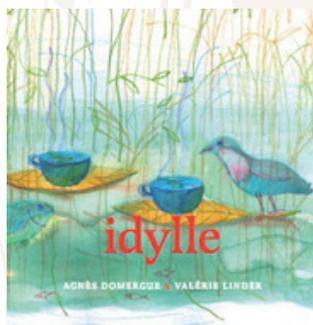
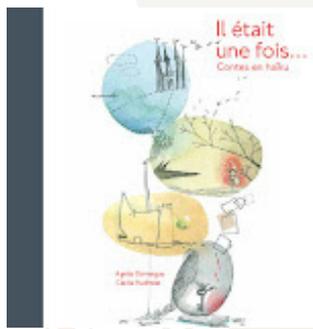
Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

CE

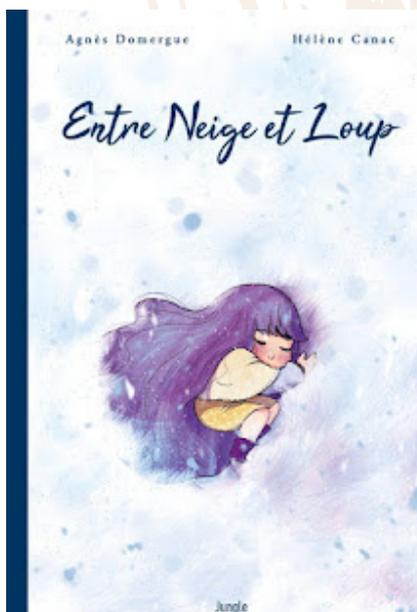
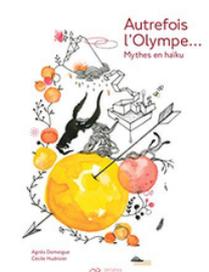
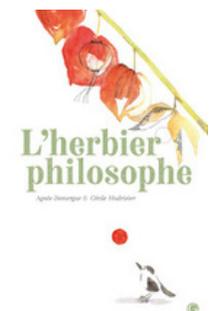
CM

Biographie

Bibliographie



Agnès Domergue est musicienne professionnelle. Elle enseigne l'alto en conservatoire et joue en musique de chambre. Elle a également une deuxième passion, les livres. Tout d'abord aux pinces avec Mee petite fille du matin calme, Agnès continue à la plume dans une trilogie de poésie japonaise, dont le recueil *Il était une fois...* contes en haïku chez Thierry Magnier et illustré par Cécile Hudrisier a reçu le prix Sorcières. Dans ses projets de livres, elle développe ses thèmes de prédilection, souvent proches de la nature et de l'animal.



<http://agdoalto.blogspot.com/>





# MANON FARGETTON

AUTRICE

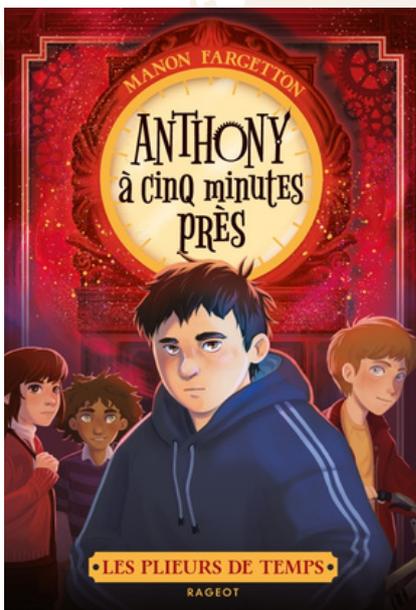
Roman jeunesse - Ados

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :



Biographie

Bibliographie



Manon Fargetton n'aime pas les biographies. Elle s'y sent à l'étroit. Comment se résumer en quelques lignes quand, pour raconter dix jours, il lui a fallu noircir des centaines de pages? Ce que l'on sait d'elle: elle est autrice, régisseuse lumière, est née en 1987, a grandi à Saint-Malo et vit à Paris. Elle publie son premier roman à 18 ans, enchaîne avec une quinzaine de livres et de nombreux prix littéraires. Elle aime la musique, la mer, le surf, les coquelicots, lire dans son lit l'hiver, lire dans son hamac l'été, voyager seule, rencontrer des compagnons en chemin, revenir, et aborder, lorsqu'elle écrit, des univers chaque fois différents.

Elle a écrit chez Mango Aussi libres qu'un rêve. Chez Rageot elle a notamment écrit la série Les plieurs de temps, Le livre de toutes les réponses sauf une, Le suivant sur la liste l'Intégrale et la trilogie June.

<https://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/manon-fargetton>





# FABIEN FERNANDEZ

AUTEUR - SCÉNARISTE - ILLUSTRATEUR

Romans - BD - Livre-jeu

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

CE

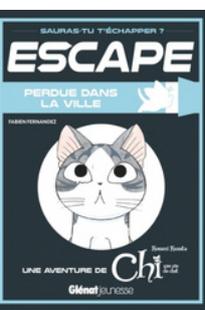
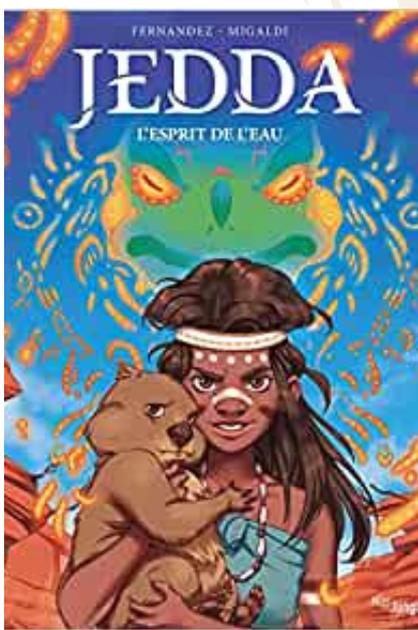
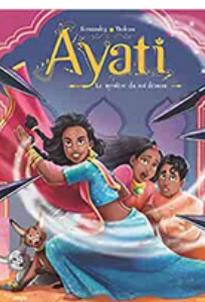
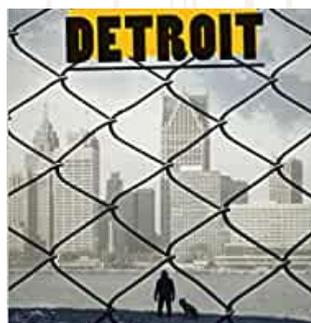
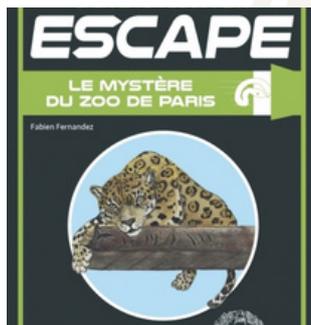
CM

College

Lycee

Biographie

Bibliographie



Fabien Fernandez est auteur et illustrateur. Il a plusieurs publications à son actif, dont des jeux de rôle et des romans.

Son thème de prédilection est l'humain, du pire au meilleur. Il est par ailleurs le scénariste d'Ayati, une histoire en bande dessinée dans une Inde légendaire pleine de magie (Jungle).

Fabien Fernandez aime les cultures scandinaves, la Louisiane, Jackson Pollock, Edward Hopper, les livres Pop up, les monstres et les animaux.

Amateur des cabrioles de Chi, il a réalisé plusieurs Livre-énigme de la collection Escape chez Glénat.





# CLAIRE GARRALON

## AUTRICE - ILLUSTRATRICE

Albums - Romans

### Biographie

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

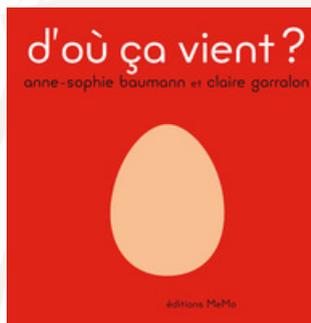
GS

CP

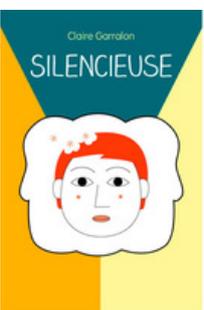
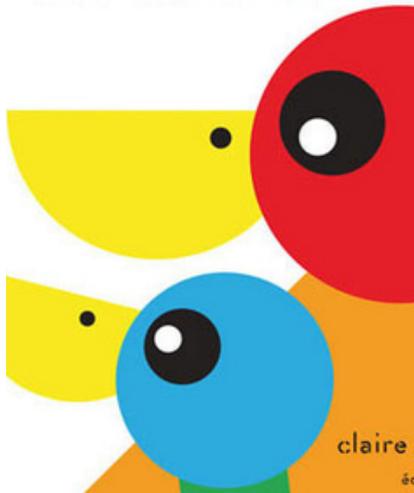
CE

CM

### Bibliographie



la promenade  
des canards



Installée à Toulouse, Claire Garralon est auteure illustratrice de nombreux albums pour enfants. Elle accompagne ses albums de rencontres avec le jeune public, dans les écoles, les crèches, les librairies et les bibliothèques.

L'océan, les pins et le temps qui s'écoulait doucement l'ont élevée vers une sensibilité contemplative, faite d'étonnement et de naïveté, mais aussi d'indignations et d'engagements. De sa terre gasconne natale, elle conserve un attachement fort à un environnement respecté où l'homme est lui-même respecté. Elle construit un univers sensible, dans lequel ses jeunes lecteurs glissent d'eux-mêmes. Car si ses histoires sont profondes, elle choisit des mots simples qui ne laissent jamais indifférent.

Les Beaux-Arts à Bordeaux, puis la faculté d'Arts Plastiques à Toulouse, ont complété sa démarche intuitive et inspirée. Sans moralisme et sans concession, ses textes et illustrations sont les pépites d'un environnement.

<https://clairegarralon.fr/>





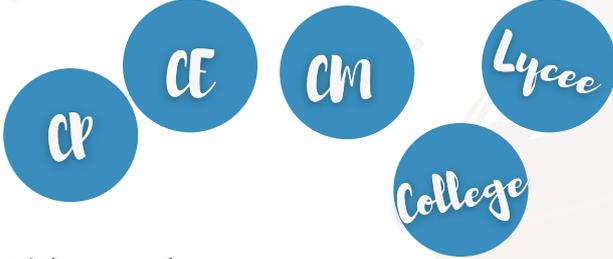
# LUCE GUILBAUD

POÈTE

Poésie

Biographie

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

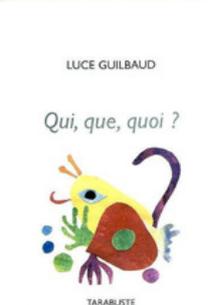
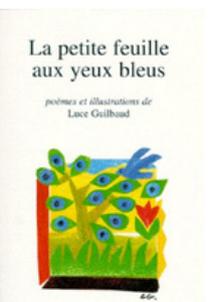
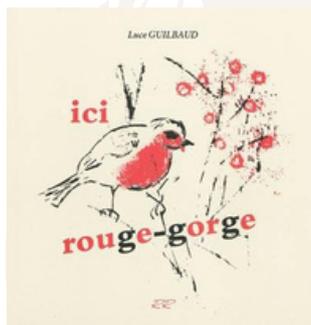
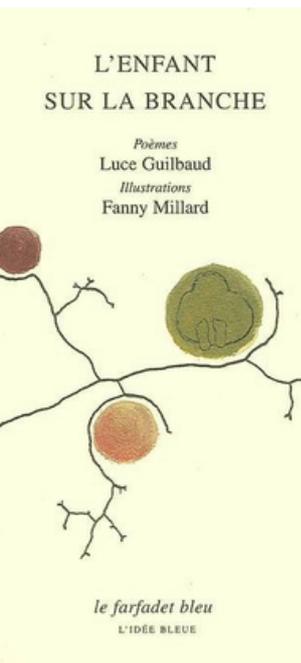


Bibliographie

Peintre, illustratrice et poète, elle laisse autant de place à l'une qu'à l'autre de ces activités. La mer, les bateaux, les voyages sont sa principale source d'inspiration même si tout est prétexte à l'écriture et à l'illustration.

"C'est la réception sensible de la réalité quotidienne, qui provoque l'écriture et quelquefois aussi la difficulté à en comprendre les émotions... Une sensation de départ, des mots et l'écriture arrive qui prend la forme qu'elle décide. Le déroulement du poème enrichit cette sensation et l'éclaire. C'est en écrivant que je reconnais ce que je suis capable d'éprouver. Cette écriture simple, c'est celle que je peux proposer à la lecture des enfants."

Invitée en 2018 sur le salon





# FLORENCE HINCKEL

AUTRICE

Romans - Ados

Niveaux de classes concernées par les rencontres :

CM

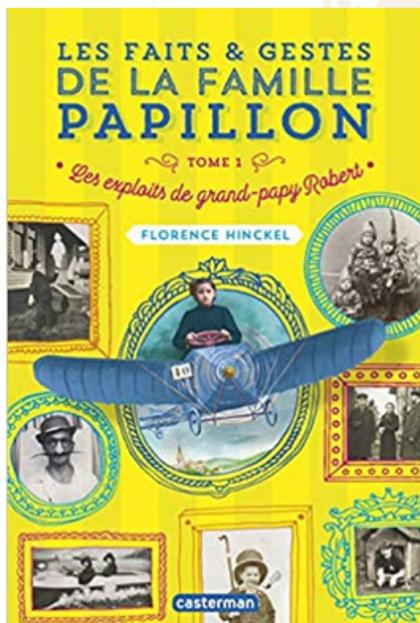
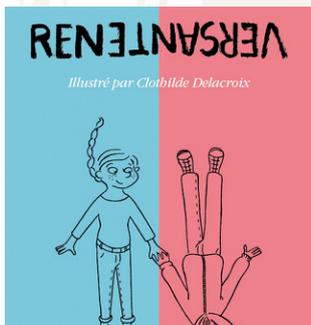
College

Lycee

Biographie

Bibliographie

Florence Hinckel



Florence Hinckel est née le 13 décembre 1973. Après une licence de programmation analytique, elle devient finalement professeuse des écoles, métier qu'elle exerce à Marseille, en Guyane ou en Guadeloupe, avant de se consacrer entièrement à l'écriture, sa passion depuis l'enfance. S'adressant aux enfants comme aux plus grands, elle aime varier les genres, qu'ils soient humoristiques, intimistes, loufoques, engagés, ou en demi-teintes. Elle compte une quarantaine de romans à son actif, qui totalisent 38 prix littéraires.

<https://florencehinckel.com/>





# PAUL IVOIRE

AUTEUR

Roman jeunesse

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

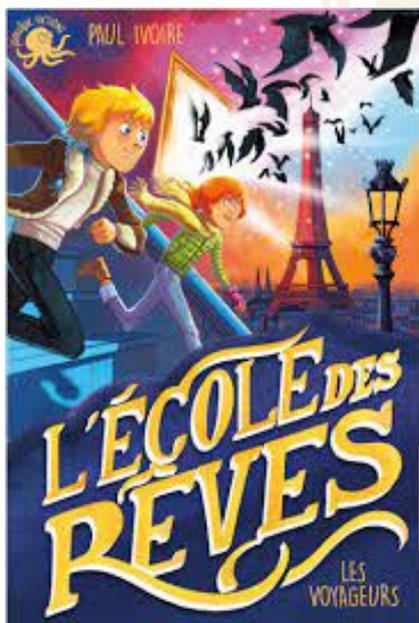
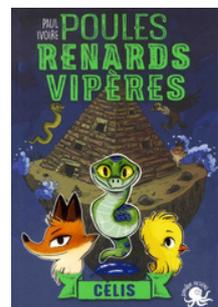
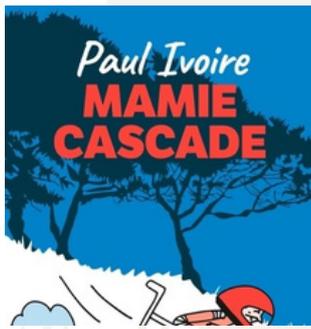
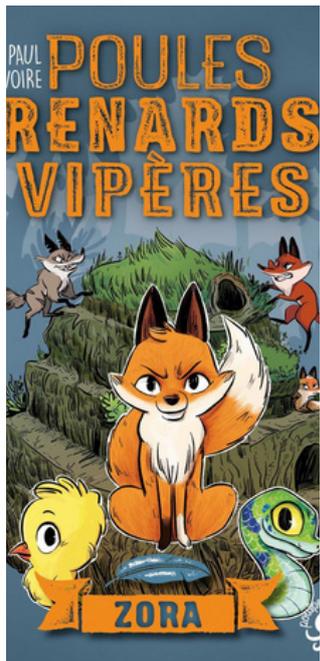
CE

CM

6ème

Biographie

Bibliographie



Né à Abidjan en 1968, l'auteur vit actuellement dans un petit village de Bourgogne avec sa femme et ses quatre enfants. Après des études scientifiques, il exerce la profession d'ingénieur agronome puis devient père au foyer. Il se consacre alors à la littérature jeunesse et à la musique.

Il écrit pour les petits et grands humains, manie la plume sans langue de vipère et est toujours de bon poil. Il est également conteur et musicien.

<https://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/bibliographie/335102>





# PATRICK JOQUEL

AUTEUR - POÈTE

Poésie

Biographie

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :



Né en 1959 à Cannes. Il a vécu dans les alpes maritimes, au bord de mer comme en montagne, en Angleterre, en Irlande, au Sénégal.

Quand il n'écrit pas, ne marche pas, il enseigne en écoles primaires ou maternelles.

Il lit et écrit principalement de la poésie mais pas uniquement. S'il aime rencontrer les poètes, il a grand plaisir à partir à la rencontre des lecteurs : dans leurs classes, les bibliothèques...

Il a publié une quinzaine d'ouvrages chez divers éditeurs.

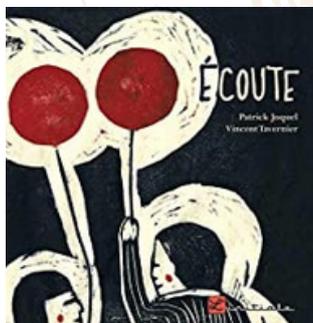
Invité de la Librairie Arcadie - Luçon

Bibliographie



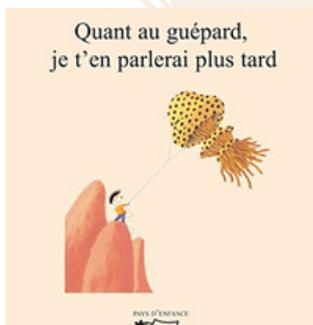
**BOMOTH O'BALDOUR**  
UNE QUATORZAINNE D'AVENTURES

Patrick Joquel



ÉCOUTE

Patrick Joquel  
Vincent Laverrier



Quant au guépard,  
je t'en parlerai plus tard

<http://www.patrick-joquel.com/>





# CLÉMENT LEFÈVRE

## ILLUSTRATEUR

Albums-BD

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

GS

CP

CE

CM

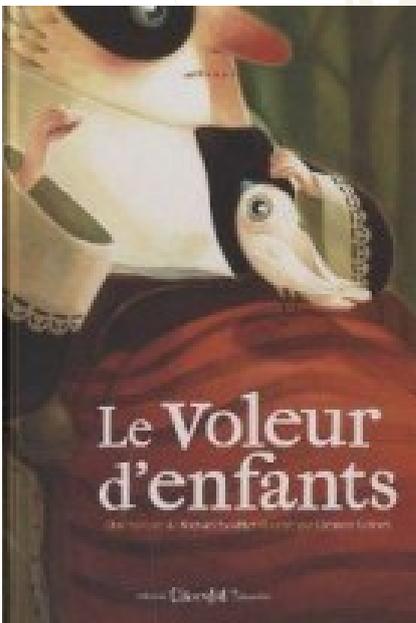
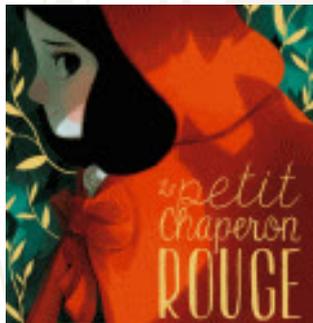
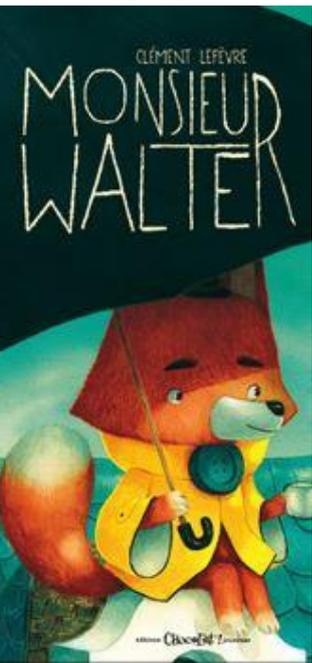
Collège

Lycee

## Biographie

Clément Lefèvre a fait des études de graphisme à Paris et travaillé quelques années dans la communication. Le hasard et des rencontres le mènent petit à petit vers l'illustration qu'il a toujours pratiquée comme autodidacte. Il réalise son premier livre jeunesse en 2009 avec l'adaptation du texte *Le déserteur* de Boris Vian. Depuis, Clément travaille à plein temps comme auteur-illustrateur de livres jeunesse et de bandes dessinées pour de nombreux éditeurs. Il participe également à de nombreuses expositions pour des galeries françaises et étrangères.

## Bibliographie



<https://nenent.ultra-book.com/>





# TAÏ-MARC LE THANH

AUTEUR

Albums-Romans - Ados

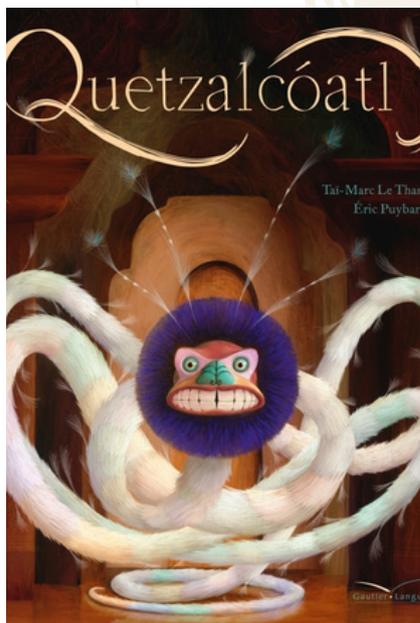
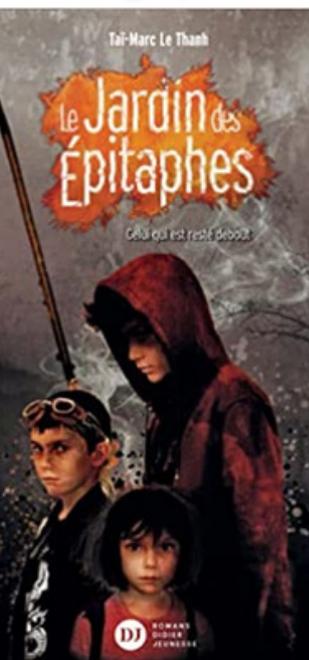
Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :



## Biographie

Né le 5 juillet 1967, Tai-Marc Le Thanh a étudié les arts graphiques, en premier lieu à l'Atelier de Sèvres à Paris, puis aux Beaux arts de Rueil-Malmaison et enfin à l'EMSAT. Il intègre alors un groupe de presse informatique où il devient graphiste. C'est ensuite aux éditions Eyrolles qu'il écrit un premier ouvrage sur... le logiciel Photoshop ! On est encore loin de l'écriture de fiction, mais très vite, il entame sa carrière d'auteur d'albums, aux côtés d'illustrateurs de renom tels que Rebecca Dautremer (Babayaga, Cyrano, Le Grand Courant d'air...), mais aussi Aurélia Fronty, Élodie Nouhen, Jacques de Loustal, Merlin, Benjamin Chaud, Barroux, Gérald Guerlais... Depuis début 2010, il se consacre entièrement à l'écriture de la série Jonah, ainsi qu'au scénario d'un film d'animation, toujours avec Rebecca Dautremer.

## Bibliographie



<https://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/tai-marc-le-thanh>





# EVELYNE MARY

ILLUSTRATRICE

Albums

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

GS

CP

CE

CM

Collège

Lycee

Biographie

Bibliographie



Evelyne Mary crée des images à l'aide d'un vocabulaire de formes qu'elle ordonne dans de belles compositions minimalistes où les couleurs intenses font vibrer le blanc de la page : il y a un jeu entre les figures et le fond, le plein et le vide, les masses et les lignes. La gravure est sa technique de prédilection et elle en utilise toutes les potentialités : linogravure, pointe-sèche, tampon... Les éléments du paysage sont figurés par des motifs en aplat tandis que les silhouettes surgissent par la grâce d'un trait, dans le blanc du papier.

Formée aux arts appliqués à Olivier de Serres puis en illustration à l'École Estienne, elle vit en sud-Ardèche. Elle a illustré plusieurs livres pour enfants, et crée des livres d'artistes pour adultes.

<https://www.evelynemary.fr/>





# ÉLODIE NOUHEN

ILLUSTRATRICE

Albums

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

GS

CP

CE

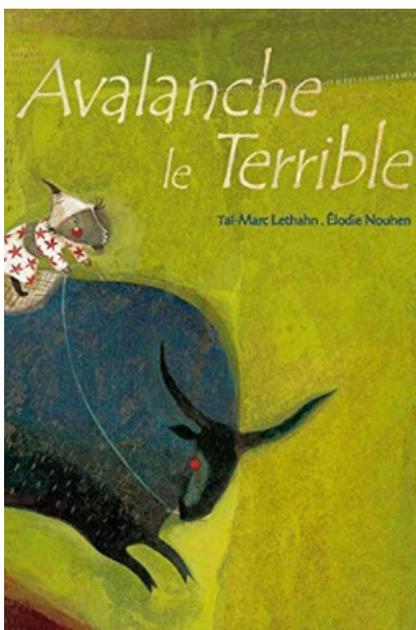
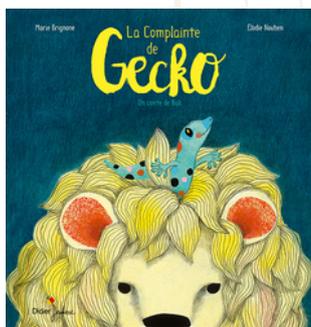
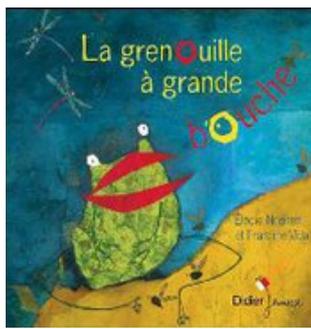
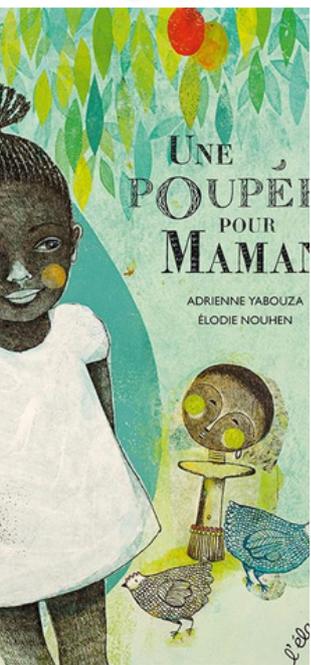
CM

Collège

Lycee

Biographie

Bibliographie



Depuis sa sortie de l'École supérieure d'arts graphiques de Penninghen, dans son atelier de Montreuil, Élodie Nouhen explore des domaines très différents : des décors, des tentures, des affiches, des livres pour enfants... Elle aime toucher à tout : elle peint, ajoute, gratte, enlève, colle, mélange du tissu, du métal, des papiers, de la peinture, pour des planches aux couleurs chaudes et aux variations infinies.

Invitée en 2012 sur le salon

<https://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/elodie-nouhen>





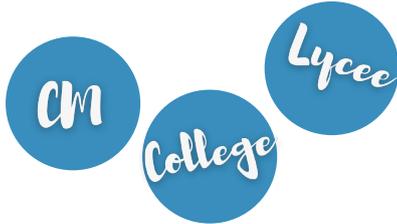
# SERGE PERROTIN

## AUTEUR SCÉNARISTE

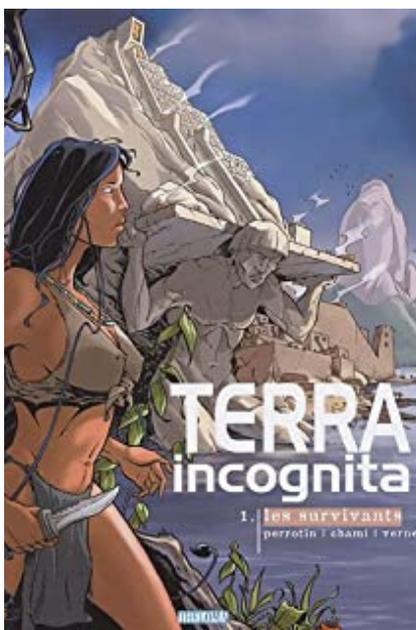
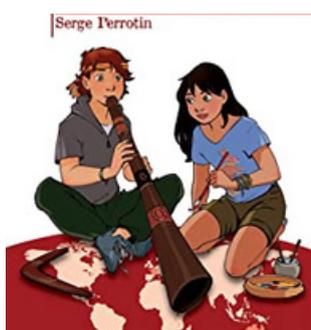
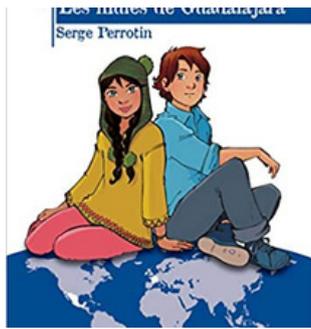
Roman - BD

Biographie

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :



### Bibliographie



Serge Perrotin, né le 21 octobre 1962 à la Roche-sur-Yon, est un scénariste de bandes dessinées et auteur de romans jeunesse français.

Il exerce d'abord comme technicien en génie mécanique puis enseignant en collège. Au début des années 90, il prend un congé sabbatique et s'installe au Guatemala.

A son retour en France, il pose son sac sur la côte vendéenne et se lance dans l'écriture de scénarios de bande dessinée. En 1998, paraît le premier tome de la série Lance Crow Dog. Il travaille parallèlement, et avec d'autres dessinateurs, sur des histoires mettant en scène des univers fantastiques ou d'héroïc fantasy.

Avec "Terra Incognita" (dessiné par Chami - éditions Nucléa, puis Théloma), Serge Perrotin revient à ses premiers amours et aborde le genre de la science fiction sous un angle novateur.

En 2012, paraît Les mules de Guadalajara, premier roman jeunesse de la série Les voyages-enquêtes d'Alex et Taïs aux éditions Durand-Peyroles puis Monkey Verde. Suivront L'échange de Maison en 2014, Le pays indien en 2017 puis Le trésor de Compostelle en 2020.

Invité de la Librairie Arcadie - Luçon

<https://www.babelio.com/auteur/Serge-Perrotin/34138>





# COLINE PIERRÉ

AUTRICE

Romans - Ados

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

CE

CM

Collège

Lycee

## Biographie

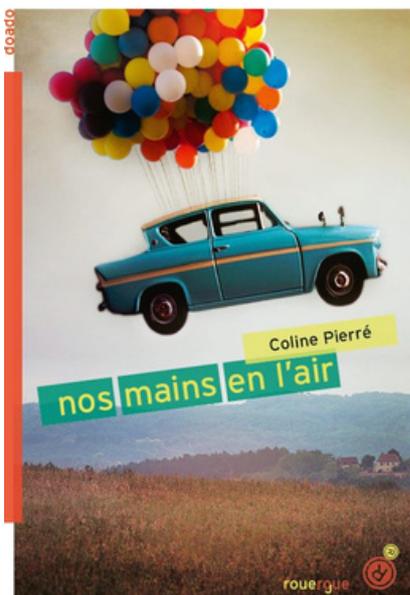
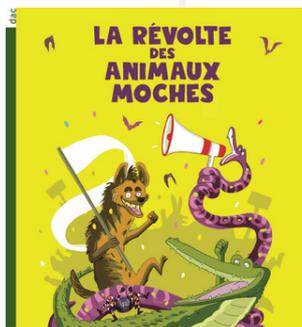
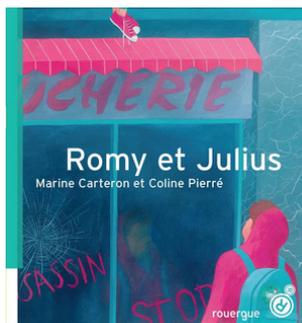
Coline Pierré est née en 1987. Elle a grandi en Alsace et habite aujourd'hui à Nantes.

Elle écrit des romans, des albums et des nouvelles pour les enfants, les adolescents et les adultes et publie chez de nombreux éditeurs : Le Rouergue jeunesse, L'école des loisirs, Flammarion, Poulpe Fictions, Mango, La Plage...

Elle travaille régulièrement en collaboration avec d'autres écrivain.es ou dessinateurices. Pour la scène, elle crée, lit et met parfois en musique des lectures musicales, dessinées, performées... en duo ou en trio avec d'autres artistes.

Son travail s'intéresse notamment à la question du langage, à l'écologie, aux animaux, au féminisme, au rapport que tissent réel et imagination, à la puissance politique de l'invention.

## Bibliographie



<https://www.colinepierre.fr/>





# FLORIAN PIGÉ

ILLUSTRATEUR

Albums

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

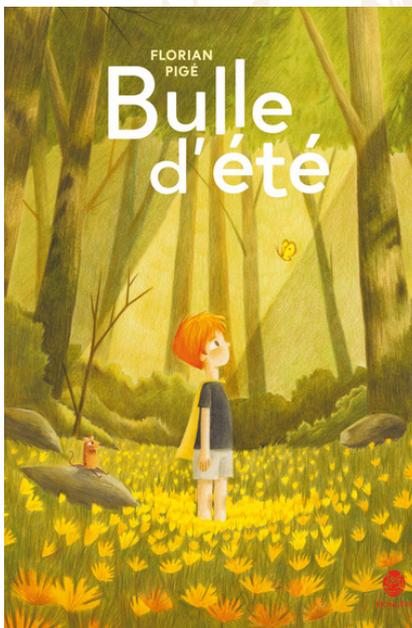


## Biographie

Florian Pigé, après un DUT de Gestion des Entreprises et des Administrations, s'est orienté en 2010 vers la création et le dessin en intégrant l'école Emile Cohl (Lyon). Curieux, il s'intéresse au cinéma, à la musique et aux tendances en général et développe sa passion pour la littérature jeunesse dont il apprécie l'exercice de construction d'une histoire autant que celui de son illustration. Nourri d'inspirations très variées, il s'attache, dans son travail de création visuelle, aux détails révélateurs, apprécie le travail sur les matières et s'applique à la simplification des formes.

Depuis son premier album Tout là-Haut paru en 2015 chez HongFei, il a publié Chut !, Le Secret du loup, Bulle d'été et une trilogie pour les plus petits. Son travail, couronné par plusieurs prix, prend encore une autre direction dans Ours et Nour, jouant avec la bichromie, la surprise et les contrastes.

## Bibliographie



<https://www.florianpige.com>



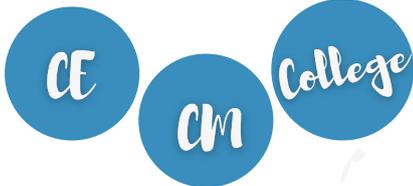


# FLORENCE PINAUD

AUTRICE

Documentaires

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

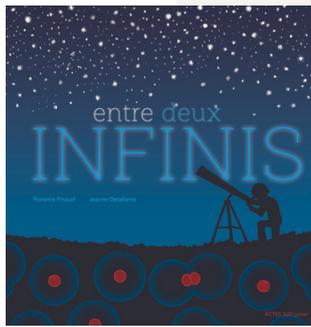
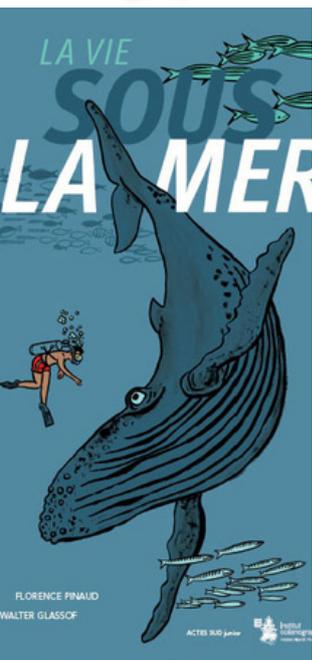


## Biographie

Après des études de sociologie et de journalisme, Florence Pinaud travaille comme journaliste et comme auteure. Elle a été professeure de journalisme et elle a longtemps animé un blog autour de la défense des animaux : Un zoo dans la tête..

Depuis 2012, elle écrit des documentaires jeunesse sur des sujets animaliers et scientifiques et collabore à Sciences et Vie Junior.

## Bibliographie



<https://florencepinaud.fr/>





# POG

## AUTEUR

## Albums - BD

Niveaux de classes concernées par les rencontres :

GS

CP

CE

CM

Collège

Lycee

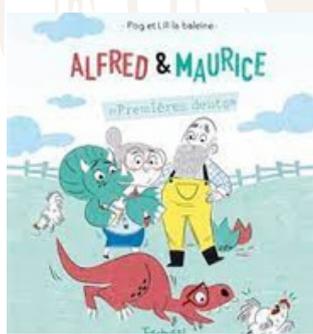
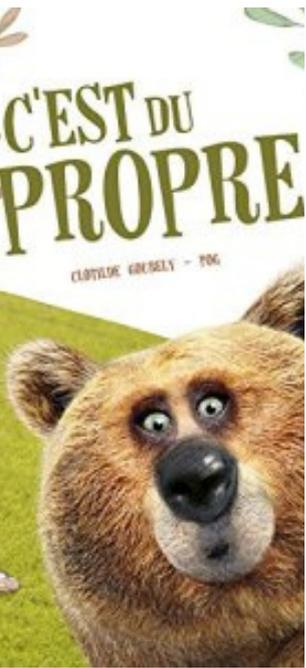
## Biographie

Né en 1977, Pog est un touche-à-tout. De ses études d'arts appliqués, il garde le goût des concepts. Il est venu à l'écriture par le biais de la chanson et, à ce jour, il est l'auteur d'une quarantaine d'albums pour la jeunesse. Il travaille avec de nombreuses maisons d'édition et plusieurs illustrateurs (Agnès Ernoult, Alexandre Day, Lili la Baleine, Maurèen Poignonec...).

Pog vit et travaille en Bretagne, ses inspirations se situent du côté des enfants eux-mêmes, des petites choses de la vie, du cinéma aussi...

Côté BD, il signe, avec le dessinateur Thomas Priou et le coloriste Johann Corgié, "Trappeurs de rien" (La Gouttière), une série jeunesse. "Mulo" (Dargaud, 2017) est sa première incursion dans "la BD pour les grands". Et sans doute pas la dernière...

## Bibliographie



<https://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/pog>





# PASCAL PRÉVOT

AUTEUR

Roman - Livre-jeu

Niveaux de classes concernées  
par les rencontres :

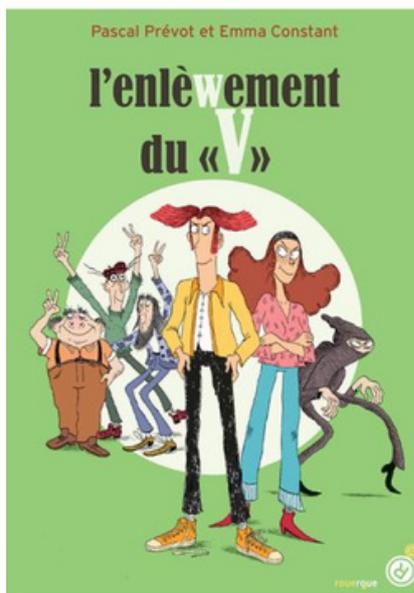
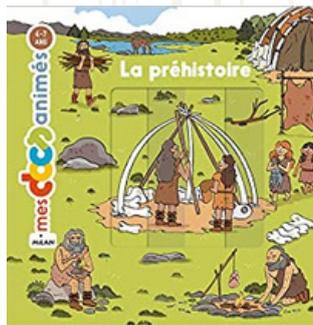
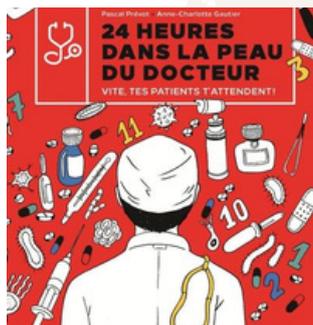
CE

CM

## Biographie

Pascal Prévot est historien dans l'âme, passionné et connaisseur des mille anecdotes qui fourmillent dans la vie des grands personnages, et il sait parler aux enfants. Car l'humour est l'atout majeur de son style. Cet Alsacien de souche a également beaucoup d'imagination et a signé quelques récits de fiction aux éditions Milan et chez Milan Presse. Il collabore aussi régulièrement pour la presse et les éditions Bayard Jeunesse.

## Bibliographie



<https://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/bibliographie/333243>

